

MARÍA FERNANDA



..... **ELLAS**

Avec « Ellas » Maria Fernanda propose des portraits du féminin issus de la richesse des chants de la tradition vénézuélienne :

la paysanne au petit matin, la femme en fugue, celle enceinte du vent, la femme papillon, la brodeuse, la lune, la savane, la petite cerise, la folle, la sage-femme-sorcière, la grand-mère, la danseuse, la voyageuse...

MARÍA FERNANDA

;;; ELLAS ;;;



Chanteuse-auteure-compositrice d'origine vénézuélienne, Maria Fernanda s'initie à la musique au travers des chants traditionnels de son pays et au jeu du *cuatro* (guitare à 4 cordes) depuis l'enfance. Elle réside en France depuis 2004 où elle a étudié la musique ancienne en se produisant dans des ensembles vocaux. Depuis 2007 elle se produit en solo avec le répertoire de la tradition vénézuélienne lors des festivals et pour le cinéma. Avec la compagnie *VocAliques* elle a conçu le spectacle « Ame des Amériques » réunissant musiques traditionnelles et baroques de l'Amérique Latine et de l'Europe. Elle a collaboré avec des compagnies de danse et de cirque en proposant de l'improvisation vocale sur scène. Elle mène également le projet « Insólito Universo » de nouvelle musique vénézuélienne.



« Une voix merveilleuse. Soulignée des sons caractéristiques qu'elle "tire", jusqu'à la lamentation llanera, du cuatro, instrument à quatre cordes typique des llanos. Intimement universel »

Le Balconnier

« Maria Fernanda Ruetta enchante de sa voix et de son accent du soleil ; »

La théâtrothèque

Elle est passé par...

Le Jazz café, Londres
Festival de Villeneuve, l'Herault
Festival de la Vieille Lande, Mayenne
Le Cirque Electrique, Paris 20
Centre Barbara FGO, Paris 18
La Générale, Paris 11
La pelouse de Reuilly, Paris 12
Le bidule de Montreuil, 93100
Péniche Marcounet, Paris 4
La cour des miracles, Yann ti, Rennes
Péniche le lapin vert, Joinville le pont...

CONTACT :

Melopeia Prod

Compagnie.melopeia@gmail.com

06 31 25 64 78